*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 61/2025*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia** 2025 – 2028

*(skrajne daty*)

Rok akademicki 2025/2026

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Metodologia badań |
| Kod przedmiotu\* |  |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Wydział Pedagogiki i Filozofii |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Filozofii |
| Kierunek studiów | Komunikacja Międzykulturowa |
| Poziom studiów | I |
| Profil | ogólnoakademicki |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | rok I/ semestr I |
| Rodzaj przedmiotu | podstawowy |
| Język wykładowy | polski |
| Koordynator | dr Włodzimierz Zięba |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Włodzimierz Zięba |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| I |  |  | 30 |  |  |  |  |  | 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1.2. Sposób realizacji zajęć

☐ zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| brak |

3. cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C1 | Przekazanie wiedzy dotyczącej metodologii badań |  |
| C2 | Uwrażliwienie na specyfikę badań w dyscyplinach humanistycznych, w tym komunikacji międzykulturowej |  |
| C3 | Przekazanie wiedzy dotyczącej technik pracy umysłowej |  |
| C4 | Przekazanie wiedzy dotyczącej podstaw samodzielnej pracy badawczej |  |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK­\_01 | zna podstawową terminologię z zakresu metodologii badań i technologii pracy umysłowej | K\_W02 |
| EK\_02 | zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego (zjawisko plagiatu) | K\_W07 |
| EK\_03 | ma wiedzę o podstawowych zasadach samodzielnego przygotowania pracy zaliczeniowej oraz pracy dyplomowej | K\_W06 |
| EK\_04 | posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod oraz prezentację wyników, sporządzanie przypisów, bibliografii | K\_U02 |
| EK\_05 | potrafi przygotować od strony technicznej pracę z samodzielnym doborem źródeł | K\_U07 |
| EK\_06 | Potrafi: partycypować w życiu intelektualnym, korzystać z różnych mediów | K\_K06 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
|  |
|  |
|  |

1. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
|  |
| Typy metodologii – 2 godz. |
| Specyfika nauk: kryteria i jej rodzaje – 2 godz. |
| Logika vs. psychologia badań – 2 godz. |
| Specyfika badań nad w ramach nauk humanistycznych, w tym komunikacji międzykulturowej – 2 godz. |
| Heurystyki badawcze – 2 godz. |
| Technologie pracy naukowej – 2 godz. |
| Zasady metodologiczne tekstu o charakterze naukowym – 2 godz. |
| Przygotowanie problemu badawczego i sporządzenie planu – 2 godz. |
| Teza pracy, hipoteza robocza – 2 godz. |
| Struktura pracy naukowej – 2 godz. |
| Przypisy: rola i rodzaje. Bibliografia, indeksy – 2 godz. |
| Rodzaje publikacji naukowych – 2 godz. |
| Seminarium licencjackie: wybór promotora i tematu pracy – 2 godz. |
| Plan badań z wykorzystaniem elementów coachingu – 2godz. |
| Podstawowe elementy prawa autorskiego (system antyplagiatowy) – 1 godz. |
| Egzamin dyplomowy (uchwały wewnątrzuczelniane) – 1 godz. |

3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

*Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość*

*Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja),gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość*

*Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń*

Elementy wprowadzenia do problemów technicznych prowadzenia badań w ramach komunikacji międzykulturowej oraz systematyczne przygotowania do sporządzenia prac pisemnych będących etapami przygotowania pracy dyplomowej

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| EK­\_01 | projekt | ćwiczenia |
| EK\_02 | projekt | ćwiczenia |
| EK\_03 | projekt | ćwiczenia |
| EK\_04 | projekt | ćwiczenia |
| EK\_05 | projekt | ćwiczenia |
| EK\_06 | projekt | ćwiczenia |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| 1. Student regularnie przygotowany do zajęć, aktywny w ich trakcie, potrafi bezbłędnie przygotować: temat badawczy, tytuł pracy, tezę pracy, sporządzić przypisy, bibliografię oraz dokonać 3 parafraz dowolnych cytowanych fragmentów: Książki (monografii jedno autorskiej), artykułu z czasopisma, artykułu z pracy zbiorowej - 5,  2. Średnia znajomość problematyki, nieregularna aktywność podczas zajęć, sporadyczny udział w dyskusjach. w przygotowaniu: tematu badawczego, tytułu pracy, tezy pracy, przypisów, bibliografii oraz 3 parafraz dowolnych cytowanych fragmentów: Książki (monografii jedno autorskiej), artykułu z czasopisma, artykułu z pracy zbiorowej popełnia nie więcej niż 5 błędów– 4  3. Niewielka znajomość problematyki zajęć i brak aktywności podczas dyskusji. natomiast w przygotowaniu: tematu badawczego, tytułu pracy, tezy pracy, przypisów, bibliografii oraz 3 parafraz dowolnych cytowanych fragmentów: Książki (monografii jedno autorskiej), artykułu z czasopisma, artykułu z pracy zbiorowej popełnia nie więcej niż 10 błędów– 3  4. Więcej niż 3 niezaliczone nieobecności w zajęciach i nie potrafi choćby błędnie przygotować: tematu badawczego, tytułu pracy, tezy pracy, przypisów, bibliografii oraz 3 parafraz dowolnych cytowanych fragmentów: książki (monografii jedno autorskiej), artykułu z czasopisma, artykułu z pracy zbiorowej – 2 |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny z harmonogramu studiów | 30 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, egzaminie) | 5 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 40 |
| SUMA GODZIN | 75 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 3 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy |  |
| zasady i formy odbywania praktyk |  |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:  J. Boć, *Jak posiać pracę magisterską*, Kolonia Limited 2006, ss. 74  M. Krajewski, *O metodologii nauk i zasadach pisarstwa naukowego. Uwagi podstawowe*, 2010, s. 62 –98. |
| Literatura uzupełniająca:    S. Tokarski, Technologia pracy umysłowej, Warszawa 2001, s. 82 - 120  S. Nowak, Metodologia badań społecznych. , Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007, s. 126 – 176. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)